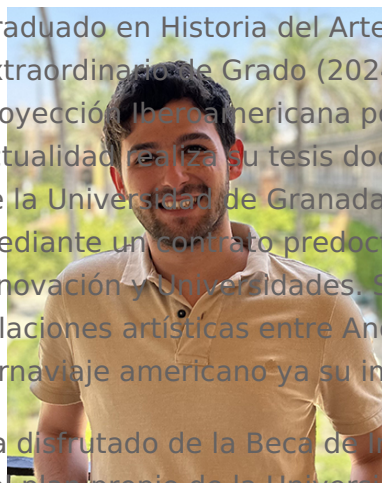




Departamento de
Historia del Arte

Mario Segovia Portillo



Graduado en Historia del Arte por la Universidad de Granada (2020-2024), Premio Extraordinario de Grado (2024) y Máster en Patrimonio Artístico Andaluz y su Proyección Iberoamericana por la Universidad de Sevilla (2024-2025). En la actualidad realiza su tesis doctoral en el Programa de Doctorado en Historia y Artes de la Universidad de Granada, vinculado al Departamento de Historia del Arte mediante un contrato predoctoral (FPU) concedido por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Sus intereses de investigación se centran en las relaciones artísticas entre Andalucía y la América virreinal, con especial dedicación al tornaviaje americano ya su impronta artística en Andalucía oriental.

Ha disfrutado de la Beca de Iniciación a la Investigación para estudiantes de grado del plan propio de la Universidad de Granada (2022-2023), la Beca de Colaboración del Ministerio de Educación y Formación Profesional (2023-2024) y la Beca de Iniciación a la Investigación para estudiantes de máster del plan propio de la Universidad de Sevilla (2024-2025). Asimismo, cuenta con diferentes publicaciones científicas y ha participado en varios congresos nacionales e internacionales, tanto como comunicante como como miembro del comité organizador.

Enlaces:

Dialnet

Academia