PREMIO CEHA AL MEJOR TFM

02/06/2021

TFM MÁSTERARTE ISLÁMICOPREMIOS



El Trabajo Fin de Máster **“El caso del «salón protocolario en planta alta» como tipología constructiva. Del Islam a los reinos cristianos en el mundo medieval”**, desarrollado por **Alfonso Gilsanz Calvo**, estudiante del Máster en Tutela del Patrimonio Histórico-Artístico. El legado de al-Ándalus (UGR) ha sido galardonado con el **Premio al Mejor TFM** , que concede el Comité Español de Historia del Arte (CEHA). El Trabajo, dirigido por los Dres. José Miguel Puerta Vílchez (Dpto. Historia del Arte UGR) y Julio Navarro Palazón (Escuela de Estudios Árabes-CSIC), aborda una novedosa tesis sobre la existencia de pequeños salones para audiencia pública sobre los cuerpos de entrada a los palacios islámicos.

Copyright© 2026 Universidad de Granada