UNIVERSIDAD DE GRANADA

Departamento de
Historia del Arte

María Isabel Cabrera García

Profesora Titular del Departamento de Historia del Arte en Universidad de Granada. Sus líneas de investigación se han centrado en el pensamiento y la creación artística en la primera mitad del siglo XX en España, poniendo especial interés en las relaciones entre arte e ideología, arte y poderes totalitarios en Europa y los intercambios y circulación de ideas y creadores entre ellos y con el resto de Europa; otra línea de investigación se ocupa de la segunda mitad del siglo XX, estudiando la incidencia en las artes de los discursos identitarios en nuestro país. Ha participado como investigadora en numerosos proyectos de I+D y actualmente es IP del proyecto "Patrimonio y memoria del franquismo: conservación o resignificación en la España democrática" (Ministerio de Ciencia e Innovación). Entre sus libros y colaboraciones en obras colectivas figuran **Tradición y vanguardia en el pensamiento artístico español (1939-1959)** (Editorial Universidad de Granada), **La crítica de arte en España (1830-1936)** (Editorial Universidad de Granada), **Cruces de caminos: intercambios musicales y artísticos en Europa en la primera mitad del siglo XX** (Editorial Universidad de Granada)**, Historia, restauración y reconstrucción monumental en la posguerra española** (Abada Editores), **Fronteras, conflictos y paz** (L'Harmattan y EUG), o **Music and figurative arts in the twentieth century**, en Brepols, **Music and francoism** ,en Brepols. Cuenta con numerosos artículos y comunicaciones a revistas y participación en congresos nacionales e internacionales. En el ámbito de la gestión ha ocupado puestos destacados, siendo actualmente es directora de la Editorial Universidad de Granada y miembro de la Junta Directiva de la Unión de Editoriales Universitaria.



Copyright© 2026 Universidad de Granada