UNIVERSIDAD DE GRANADA

Departamento de
Historia del Arte

Mirian Tejero López

Graduada en Historia del Arte por la Universidad de Granada, Premio Extraordinario de Grado (2017). Master en Arte, Museos y Gestión del Patrimonio Histórico por la Universidad Pablo de Olavide, Sevilla (2018). Obtuvo un contrato predoctoral FPU en 2018 y actualmente trabaja en su tesis Universidades carolinas: memoria histórica y patrimonio artístico en la Universidad de Granada. Es miembro del grupo de Investigación “Andalucía-América: Patrimonio y relaciones artísticas” (HUM-806). Su línea de investigación se centra en el patrimonio artístico relacionado con el emperador Carlos V y el clasicismo imperial.

En su corta trayectoria, ha participado en algunos eventos de difusión científica como congresos internacionales, seminarios y jornadas doctorales, fruto de estas actividades han resultado algunas publicaciones en formato digital e impreso. Su participación ha sido como comunicante y como miembro del comité organizador. Asimismo, en 2020, consiguió financiación para coordinar un proyecto de formación de equipos docentes para la docencia digital en la Universidad de Granada. También forma parte del equipo editorial de Quiroga. Revista de patrimonio iberoamericano.

Copyright© 2026 Universidad de Granada