



# UNIVERSIDAD DE GRANADA

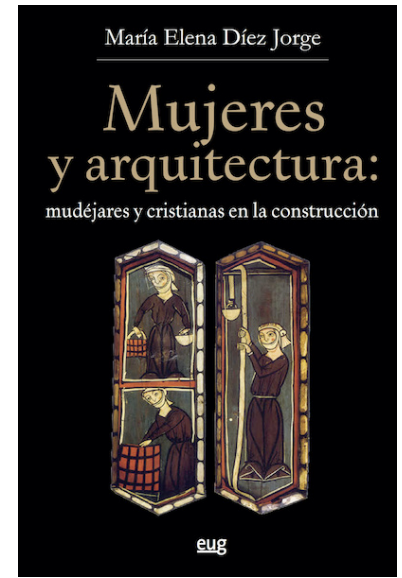
---

Departamento de  
Historia del Arte

## María Elena Díez Jorge

Catedrática de Historia del Arte en la Universidad de Granada. Estudió tanto en la Universidad de Granada (España) como en la Università degli Studi di Pisa (Italia). Fue Premio Extraordinario de Licenciatura al mejor expediente y número uno de su promoción. Ganó la Beca FPU del Ministerio de Educación y Ciencia y se doctoró en 1998 con la máxima calificación, obteniendo además el Premio Extraordinario de Doctorado.

Entre sus líneas de investigación cabe mencionar por un lado la Investigación para la Paz, que lleva a cabo a través del Instituto de la Paz y los Conflictos del que es miembro. En esta línea ha centrado algunas de sus principales investigaciones y publicaciones sobre la multiculturalidad en el arte y específicamente en el marco histórico del mudéjar. Por otro lado cabe mencionar la investigación que desarrolla sobre la Historia de las Mujeres, haciendo especial referencia a los espacios femeninos. Destacan también sus trabajos sobre la Alhambra relativos especialmente al período mudéjar y la confluencia de culturas, al análisis desde la perspectiva de género y al estudio de su cerámica arquitectónica.



Cuenta con múltiples colaboraciones en diversos proyectos nacionales y europeos sobre patrimonio, tanto en la elaboración de inventarios como en la difusión. Entre otros aspectos relevantes y relacionados con este tema cabe destacar que fue directora de Patrimonio y posteriormente vicerrectora de Patrimonio e Infraestructura de la Universidad de Granada. Es miembro de diversos comités y consejos asesores como el Comité Científico del Centro de Estudios Mudéjares de la Diputación de Teruel, miembro del International Advisory Council of Peace History Society (USA) y vocal de la junta directiva del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino. Ha sido miembro del Consejo Asesor del Observatorio Escolar de Andalucía y Presidenta de la Comisión Andaluza de Bienes Inmuebles. Es académica numeraria de la Real Academia de Nobles Artes de Antequera y miembro de la Unidad Asociada al CSIC, Patrimonio cultural árabe e islámico.

### **Web personal**