UNIVERSIDAD DE GRANADA

Departamento de
Historia del Arte

Máster Universitario Oficial en Tutela del Patrimonio Histórico-Artístico. El legado de al-Ándalus



El Máster Universitario Oficial en Tutela del Patrimonio Histórico-Artístico. El legado de al-Ándalus evidencia la apuesta de la Universidad de Granada por ofrecer títulos oficiales de posgrado con una doble orientación, investigadora y profesional. El argumento genérico en torno al **Patrimonio** y la **Memoria** pretende un análisis integral no sólo de los objetos artísticos, abarcando desde los procesos que los originaron hasta las actuaciones y contenidos que han determinado su condición patrimonial.

Por otra parte, el interés por los estudios islámicos en la ciudad de Granada y en su Universidad, y el auge de los World y Global Studies -centrados en el entorno, las circulaciones, los intercambios y las migraciones, dentro de una perspectiva transregional o transnacional-justifican la especialización del objeto de estudio en el legado islámico en la Península Ibérica, su análisis intercultural y transferencia mundial. Todo ello a través de propuestas avanzadas en diversos marcos teóricos y metodológicos de investigación en Historia del Arte, Historia, Arqueología, Arquitectura, Estudios Semíticos, Gestión del Patrimonio, Documentación o Lenguajes Informáticos. Una oferta formativa que capacita para la **investigación** en el amplio espectro de la **Historia del Arte** y la **gestión de los Bienes Culturales**.

ACCESO A LA WEB DEL MÁSTER

Copyright© 2026 Universidad de Granada