



Departamento de
Historia del Arte

Diploma de Especialización en Mercado, Autenticación y Tasación de Obras de Arte (1ª edición)

22/10/2016

Novedades

Organiza: Departamento de Historia del Arte
Dirección: David Martín López
Coordina: José Javier Gómez Jiménez y José
Castillo Ruiz



Este Diploma de Especialización pretende formar profesionales, suficientemente cualificados, en las prácticas y finalidades que suscitan las obras de arte respecto a su autenticación, valoración económica, comercialización, asesoría y peritaje. Para ello, el alumno recibirá el soporte de conocimiento y la estrategia idónea para dar servicio a dichas demandas desarrollándolas con garantía, liderazgo y emprendimiento profesional. Desde tres referencias centrales de análisis -de base económica, jurídica y artística-, la programación docente tratará sobre métodos, implicaciones legales, agentes y ejercicio profesional desde un enfoque holístico e interdisciplinar. La combinación de contenidos teóricos (lecciones) y prácticos (visitas a instituciones culturales y de comercio del arte, talleres y comunicaciones) quedan aunadas en las mismas sesiones favoreciendo una dinámica expositiva de constante aplicación de conocimiento. Los objetivos del aprendizaje se establecen considerando a las obras de arte en relación a dos contextos de producción, apreciación y valoración diferenciados: arte del 1500 a 1945 y del 1945 a la actualidad.

Más información en [aquí](#)