UNIVERSIDAD DE GRANADA

Departamento de
Historia del Arte

Adrián Contreras Guerrero



Es Licenciado en Bellas Artes (UGR, 2010), Graduado en Historia del Arte (UGR, 2015) y Máster en Estudios Avanzados de Museos y Patrimonio Histórico-Artístico (UCM, 2012). Su tesis doctoral, realizada gracias a una beca FPI del Ministerio de Economía y Competitividad, tuvo por título "In ligno facta. Artes escultóricas de los siglos XVII y XVIII en Colombia" (UGR, 2018) y fue calificada con la máxima calificación de Sobresaliente cum laude con Mención Internacional.

Es autor de muchas publicaciones entre las que podemos destacar la coordinación del libro "El arte de la escultura en América del Sur", importante por ser la única monografía sobre este tema y que fue editado hace dos años por la prestigiosa editorial Sílex.

Ha comisariado varias exposiciones siendo la última "Bateas novohispanas. Una encrucijada cultural", que se inaugura el 21 de mayo de 2026 en el Museo de América de Madrid.

Ha participado en proyectos de investigación siendo el último 'Relaciones entre Andalucía y América. Los territorios periféricos: EE.UU. y Brasil' (HAR2017-82817-P).

A nivel docente ha impartido clases en las Universidades de Granada, Almería y Complutense de Madrid. Ha dirigido varios Trabajos Fin de Grado y Master, así como Becas de Iniciación a la Investigación y de Colaboración con el Departamento. Desde octubre de 2025 es Profesor Titular de Universidad.

Enlaces:
Dialnet

Copyright© 2026 Universidad de Granada