



Departamento de
Historia del Arte

Édgar Antonio Mejía Ortiz

Nacido en la Ciudad de México. Actualmente estudia el doctorado en Historia y Artes en la Facultad de Filosofía de la Universidad de Granada (UGR) con una beca PDI. Es maestro en Historia del Arte por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) con Mención Honorífica; en esta misma institución junto con el Instituto de Investigaciones Estéticas (UNAM) se graduó por alto rendimiento académico de la especialización en Historia del Arte con enfoque al campo de los Virreinos, y de formación es arquitecto por la Facultad de Arquitectura de la UNAM en la que obtuvo “Diploma al Mérito”. Como investigador, actualmente está dentro del grupo de investigación bajo el proyecto: “Andalucía y América. Los territorios periféricos: EE. UU. y Brasil”; ha trabajado en la Dirección de Estudios Históricos del Instituto Nacional de Antropología e Historia de México bajo diferentes proyectos de investigación participando en la conformación de exposiciones de arte, ha sido ponente y conferencista en eventos académicos tanto en México como en España. Ha sido profesor titular de la Facultad de Arquitectura de la UNAM y profesor invitado en la Real y Pontificia Universidad de México. Actualmente es profesor de formación en el Departamento de Historia del Arte de la Facultad de Filosofía y Letras de la UGR. Sus líneas de investigación están, principalmente, entre la arquitectura y la pintura hispana y novohispana de los siglos XVI al XVIII.